

ঝুলনযাত্রা

কথা : সুশান্ত সরকার (২৭/৭/১৯৮৭) সুর ও সবরলিপি : সাধন সরকার (২৮/০৭/১৯৮৭)

তাল : একতাল

আজি ঝুলনের নিশি
দোলে পূর্ণ শশী
অপরূপ রাশি গগনে
অয়ি শ্রীমতি কুঞ্জ
মধুপ উঠে গুঞ্জ
বিলাসী মাধব চরণে ।।

নাচে শুক সারী
হে কুঞ্জ বিহারী
রাইসনে দোলে দুজনে
রিনি রিনি বোলে
শ্রীমতি যে দোলে
ঝুলনের মধু কুজনে ।।

তমালের তলে যমুনা উছলে
সে যেন ডাকিছে কাহারে
শ্রাবনের সনে সঘন গহনে
নাচিছে শিখি আহারে ।।

ধা	না	II	না	সাঁ	সাঁ		না	সাঁ	সাঁ		সাঁ	রাঁ	গাঁ		সাঁ	ণা	ধা			
আ	জি		ঝু	ল	নে		র	নি	শি		দো	লে	পু		র্ষ	শ	শী			
		I	পা	ধা	পা		মা	গা	মা		পধা	নসাঁ	ধনা		সাঁ	ধা	না		।	।
			অ	প	রু		প	রা	শি		গ০	০০	গ০		নে	“আ	জি”		০	০
		I	মা	গা	মা		পা	।	ধা		পধা	ণসাঁ	ণা		ধা	ধা	।			
			অ	য়ি	শ্রী		ম	০	তী		কু০	০০	ন্		জে	০	০			
		I	পা	ধা	গা		মা	ধা	পা		মগা	।	রা		সা	।	।			
			ম	ধু	প		০	উ	ঠে		গু	০	ন্		জে	০	০			
		I	সা	না	সা		মা	গা	মা		পধা	নসাঁ	ধনা		সাঁ	ধা	না		।	।
			বি	লা	সী		মা	ধ	ব		চ০	০০	র০		নে	“আ	জি”		০	০

১ম অন্তরা

II	মা	ণা	ণা		ণা	ধা	না		না	সাঁ	না		সাঁ	সাঁ	সাঁ			
	না	চে	ঙ		ক	সা	রী		হে	কুন	জ		বি	হা	রী			
I	সাঁ	গাঁ	গাঁ		গাঁ	গাঁ	র্মা		র্গাঁ	র্মা	গাঁ		র্সাঁ	।	।			
	রা	ই	স		নে	দো	লে		দু০	০	জ		নে	০	০			
I	না	না	না		না	না	সাঁ		ধা	সাঁ	সাঁ		সাঁ	ণা	ধা			
	রি	নি	রি		নি	বো	লে		শ্রী	ম	তী		যে	দো	লে			
I	পা	ধা	পা		মা	গা	মা		পধা	নসাঁ	ধনা		সাঁ	ধা	না		।	।
	ঝু	ল	নে		র	ম	ধু		কু০	০০	জ০		নে	“আ	জি”		০	০

২য় অন্তরা, ১ম অন্তরার সুরের অনুরূপ ।